

# Образовательные намерения

Наши образовательные намерения будут разделены на пять основных тем:

- Обучение
- Безопасность и эмоциональное здоровье молодежи
- Борьба с этноцентризмом и культурными антагонизмами
- Открытость и любопытство молодежи
- Сотрудничество между педагогическими и анимационными командами

**Обучение**, как уже было сказано ранее, будет развивать четыре навыка, соответствующие уровням CEFR (Общей европейской шкале языковых компетенций), и способствовать радости от обучения.

Затем оно убедит молодежь в том, что изучение французского языка как живого языка является правильным выбором.

И, наконец, благодаря распределению в классы по уровням, оно примирит с французским тех, у кого возникают трудности в обучении.

**Безопасность и эмоциональное и физическое здоровье** молодежи будут обеспечиваться ежедневным контролем разрешений на выход и опозданий или пропусков занятий. Будет установлено тесное взаимодействие между молодежью и обслуживающим персоналом. Все будут внимательны к молодежи и делиться своими наблюдениями с другими участниками.

Любое поведение, которое может повлиять на успешное проведение программы, будет отмечено учителем или аниматорами и доложено ответственными лицами, возможны дисциплинарные меры.

# Образовательные намерения

**Работа против этноцентризма и культурных антагонизмов** станет еще одной задачей кампуса, обеспечивая близкое взаимодействие между персоналом и молодежью, а также работой в международных группах для решения различий, разрешения конфликтов и поощрения повседневной практики французского языка.

**Кроме того, открытость и любопытство молодежи** будут поощряться через знакомство с региональным наследием, самостоятельную анимацию молодежи, активное участие в подготовке анимаций, новые спортивные или культурные практики и знакомство с франкоязычным литературным наследием, французскими песнями и кинематографом.

**Педагогические и анимационные команды будут тесно сотрудничать** в создании тематических недель, подготовке экскурсий и спектаклей.